MALI

TEMPORADAS 2018 AUDITORIO AFP INTEGRA DEL MALI
(Programación sujeta a modificaciones)

TEATRO PARA ADULTOS

Marea roja
Temporada: del 9 de marzo al 16 de abril
Dirección: Jorge Armando Cárdenas
Dramaturgia: Juan Carlos Sánchez
Actores: Tania López, Aldo Sánchez y Jorge Armando Cárdenas
Alan es un joven esquizofrénico que despierta con un bate de béisbol ensangrentado entre sus manos. Mientras intenta reconstruir los acontecimientos de la noche anterior, la historia de su vida se desarrolla en líneas paralelas (presente/pasado), revelando una relación de amor-odio con su hermano mayor Gilberto y una atracción obsesiva por Angélica, una actriz irresistible y manipuladora.

II FIEAD (Festival Internacional de Artes Escénicas para la Diversidad)
Del 21 al 25 de junio
Segunda edición del festival que tiene como objetivos visibilizar y sensibilizar sobre la situación de la comunidad LGBTIQ en el Perú a través del arte, así como educar en diversidad sexual y feminismo y permitir el acceso del público peruano al punto de vista sobre la comunidad LGBTIQ de países hermanos.

No pensé que era amor
Temporada: del 13 de julio al 3 de setiembre
Dirección: Raúl Sánchez McMillan
Dramaturgia: Lauren Wilson, David Ives, José Luis Alonso de Santos, Garth Wingfield y Manuel Díaz Ibáñez.
Actores: Alicia Mercado y Manuel Díaz Ibáñez
Dos actores desarrollan múltiples personajes a lo largo de siete absurdas, eróticas y hasta románticas comedias cortas, que nos presentan al amor en sus variantes más desfachatadas. Situaciones absurdas, inusitadas y cómicas proyectan una visión global de los lazos amorosos en sus diferentes etapas.

Paso peatonal
Temporada: del 21 de setiembre al 22 de octubre
Dirección y dramaturgia: Pablo Luna
Actores: Claudio Calmet, Ana Rosa Liendo y Matías Raygada.
Obra ganadora en Sala de Parto 2017
Alfredo ha enviudado. Su esposo Ernesto ha perdido la batalla contra el cáncer. El drama de la historia se centra en el viudo y la ex esposa del difunto, Irene. Ella viene a reclamar el

departamento donde vive Alfredo ya que en el Perú, el matrimonio igualitario no es legal, por lo que dicho departamento le correspondería a Valentín, el hijo del difunto.

Leonardo y la máquina de volar
Temporada: del 16 de noviembre al 16 de diciembre
Dirección: Roberto Martínez Llanos
Dramaturgia: Humberto Robles
Actores: Hernán Romero y José Dammert
En los últimos días de Leonardo Da Vinci; él y su discípulo Francesco deciden llevar a cabo el antiguo sueño del genio: construir la máquina de volar.

TEATRO FAMILIAR

¡Hagamos magia!
Temporada: del 5 de mayo al 29 de julio
Dirección: Alexander Rubio
Actores: Alexander Rubio y Armando Machuca
Sinopsis: Dos hermanos: CJ y Jimmy, han preparado una fiesta para todos los vecinos con el fin de mostrar las habilidades de Jimmy como mago. Sin embargo, a medida que este va realizando su rutina, CJ se da cuenta que su hermano no sabe nada de magia y que él sí tiene poderes mágicos.

El bosque de Óleo
Temporada: del 18 de agosto al 30 de setiembre
Dramaturgia y Dirección: Alexander Pacheco
Actores: Valquiria Huerta, Tábata Fernández-Concha, Jean Paul Neyra, José Antonio Buendía y Luis Cárdenas Natteri.
Cuenta la historia de los mínimos (seres guardianes de la naturaleza) que, al no ver con buenos ojos la destrucción constante del medio ambiente por parte de Mr. Jones, un multimillonario hombre de negocios, deciden reunirse para buscar una solución al problema. Su idea de cerrar los bosques y, de esta manera, exterminar a la especie humana encuentra tenaz oposición en la “Madre Naturaleza” y el “Padre Tiempo” quienes buscan la ayuda de Óleo, un duende ermitaño que se opone a marcharse a pesar de la inminente destrucción de su hogar.

Chuskillo en la ciudad
Temporada: del 20 de octubre al 2 de diciembre
Dirección: Sergio García-Blásquez
Dramaturgia: Martín Martínez
Actores: Santiago Cáceres, Andrea Féliz, Jorge Valverde y Martín Martínez

Ambientada en Lima y musicalizada con ritmos peruanos, la obra cuenta la historia de Chuskillo, un perro callejero que es acogido por Poncho, un humilde camionero. Un profundo afecto se desarrolla entre ambos, el cual será puesto a prueba cuando Chuskillo se extravíe en una fría ciudad donde los animales ya no confían en los humanos. El amor por Poncho y la esperanza de volverlo a encontrar llevará a Chuskillo a vivir las más insólitas aventuras.