Presencia internacional

IMPORTANTES PIEZAS DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO DE ARTE DE LIMA - MALI SE PRESENTAN EN MUSEOS DE NORTEAMÉRICA Y EUROPA

- Obras de José Sabogal, Camilo Blas, Francisco Laso, así como diversas obras del período colonial, entre otros, se presentarán en la exposición *Perú: Los Reinos del Sol y de la Luna - Identidad y Conquista* organizada por el Museo de Bellas Artes de Montreal.

- Asimismo, el MALI se encuentra presente en dos exposiciones de gran alcance internacional: *El reino del Cóndor: Wari el arte de un imperio*, muestra itinerante organizada por Museo de Arte de Cleveland, Ohio, Estados Unidos, y en *Chavín - La llegada de los Dioses a los Andes*, organizada por el Museo Rietberg de Zúrich, Alemania.

- Una parte significativa de las obras expuestas en estas exhibiciones forman parte de generosas donaciones y diversas adquisiciones antiguas y recientes.

- La participación del museo en estas exhibiciones ponen en vitrina internacional la riqueza artística que encierra el Perú y sus diversas formas de manifestación.

[Lima, enero 2013].- Como parte del compromiso del MALI de difundir y revalorar nuestro patrimonio histórico, diversas piezas de la colección permanente son prestadas a museos fuera del país para conformar exposiciones de gran alcance internacional. Participar en estos eventos permite presentar en importantes ciudades del mundo, un panorama del desarrollo artístico del Perú en diferentes periodos históricos y a través de diversos soportes (pinturas, esculturas, ornamentos de oro y plata, ceramios, fotografías, entre otros).

“Las colecciones de un museo se forman precisamente para ser compartidas. Las exposiciones organizadas por instituciones internacionales y locales ubican las piezas del MALI en otros contextos, lo que permite imaginar nuevas formas de interpretar las obras”, comenta Natalia Majluf, directora del MALI.

Una mirada histórica del arte

Quince piezas de la colección de arte precolombino, colonial, republicano y moderno del Museo de Arte de Lima - MALI formarán parte de la muestra *Perú: Los Reinos del Sol y de la Luna - Identidad y Conquista* a presentarse del 2 de febrero al 16 de junio de 2013, en The Montreal Museum of Fine Arts (Museo de Bellas Artes de Montreal; MMFA por sus siglas en inglés).

Esta exposición concebida, organizada, producida y puesta en gira por el MMFA expondrá una amplia selección de tesoros precolombinos y obras maestras de la época colonial hasta el indigenismo, entre las cuales más de un centenar nunca se han expuesto fuera de Perú. Son más de 350 obras de arte entre pinturas, esculturas, ornamentos de oro y plata, ceramios, fotografías, obras sobre papel, textiles y vídeos, pertenecientes a casi cincuenta colecciones

públicas y privadas, en gran mayoría provenientes del Perú, así como de Canadá, Estados Unidos de América, Francia y Alemania.

“Este proyecto complejo reúne numerosos préstamos de piezas y obras de arte de colecciones públicas y privadas provenientes de Perú, algunas de las cuales son inéditas. Se expondrán diversas pinturas posteriores a la conquista española y, por primera vez fuera de Perú, obras del período indigenista. Los elementos constantes de una civilización forjada a lo largo de milenios ofrecen perspectivas nunca antes contempladas”, agrega Nathalie Bondil, Directora y Curadora en Jefe del MMFA.

El MALI está presente en esta exhibición con obras de José Sabogal, Joaquín López Antay, Anónimo cusqueño, Camilo Blas, Francisco Laso, entre otras piezas que reflejan la historia artística del Perú.

La muestra también está conformada por piezas prestadas por el Museo Larco; Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú; Museo de Sitio Túcume, Lambayeque; Museo de Arte del Sur Andino, Urubamba; Museo de Oro del Perú; Museo Nacional Sicán, Ferreñafe; Museo Arqueológico Nacional Brüning de Lambayeque; Museo de Sitio Chotuna, Lambayeque; Museo de Sitio de Huaca Rajada Sipán; Museo Tumbas Reales de Sipán, Lambayeque; Museo Nacional de la Cultura Peruana, Lima; Museo de Artes y Tradiciones Populares, Lima; Museo de la Nación, Lima; Museo Banco Central de Reserva del Perú; Pinacoteca Municipal «Ignacio Merino» de la Municipalidad Metropolitana de Lima, entre otras instituciones.

Exhibiciones internacionales

Asimismo, el MALI participa con un importante textil Huari en la exposición *El reino del Cóndor: Wari el arte de un imperio*, una muestra itinerante organizada por The Cleveland Museum of Art, Ohio, Estados Unidos (Museo de arte de Cleveland), que se presentó en dicho museo del 28 de octubre de 2012 al 6 de enero de 2013. Posteriormente, la muestra estará en el Museum of Art, Fort Lauderdale, Florida entre el 10 de febrero y el 19 de mayo de 2013; y finalmente, en el Kimbell Art Museum, Fort Worth - Texas entre el 16 de junio y el 8 de setiembre de 2013.

Continuando con las presentaciones fuera el país, cinco piezas precolombinas de la colección del MALI, recientemente donadas al museo por el señor Petrus Fernandini, forman parte de la exposición *Chavín - La llegada de los Dioses a los Andes*, organizada por el Museum Rietberg de Zúrich y que se presenta desde el 24 de noviembre de 2012 hasta el 10 de marzo de 2013.

Marilyn Lavado
Museo de Arte de Lima - MALI
Comunicación y prensa
(51.1) 204.0000 ext. 214 / 969072822 RPM #969072822
prensa@mali.pe