EL MALI SERÁ UNA DE LAS SEDES DEL FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS DE LIMA (FAEL 2012)

[Lima, noviembre de 2012].- El Auditorio AFP Integra del MALI será una de las sedes del Festival de Artes Escénicas de Lima (FAEL 2012), organizado por la Municipalidad Metropolitana de Lima. Este festival reúne por primera vez en la capital peruana a agrupaciones teatrales de Estados Unidos, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Uruguay y Perú.

Del 1 al 18 de noviembre en el Auditorio AFP Integra del MALI se presentarán las obras "*Espía a una mujer que se mata"* (Argentina), "*La razón Blindada"* (Ecuador), "*Gatomaquia"* (Uruguay) y "*Este sol es falso"*, *"Yo, río"* y "*Astronautas"* (Perú).

El FAEL 2012 se realizará en cinco sedes: el Teatro Municipal de Lima, la Plazuela de las Artes, Auditorio AFP Integra del MALI, Asociación de Artistas Aficionados y Plaza San Martín. Todos ellos ubicados en el Centro Histórico de Lima.

Entre las principales compañías que llegan a nuestra capital para este importante evento, figuran: Momix (EE.UU.), Colegio del Cuerpo (Colombia), Grupo de Teatro Macunaíma (Brasil), Daniel Veronese (Argentina) Guillermo Calderón (Chile) Grupo Malayerba (Ecuador) y Fundación Mapa Teatro (Colombia).

Lugar: Auditorio AFP Integra del MALI

Entradas:
General: S/. 20.00
Estudiantes: S/. 10.00
Precios no incluyen comisión.
El módulo de Teleticket en el MALI estará habilitado los días de función a partir de las 4:00 pm.

PROGRAMACIÓN AUDITORIO AFP INTEGRA DEL MALI

Jueves 1 y viernes 2 de noviembre
Hora: 7 p.m.
Duración: 70 minutos

ESTE SOL ES FALSO (Perú)
Una joven mujer llamada SOL conoce a un hombre llamado Perú, que la conquista con palabras y después la rechaza. SOL, carente de amor, cae en crisis. En su mente vive partida como tres mujeres distintas. Olvida quién es y dónde está. Una parte de ella se ve AFUERA, en el extranjero; otra se ve todavía ADENTRO, en Lima; y N.A. todavía no sabe ni opina. SOL busca su verdadera identidad en la basura y parece descubrirlo en un tubérculo, una papa. SOL está en una combi y le dicen que "este sol es falso". SOL despierta. Recuerda su verdadero nombre, decide vivir en su país y nace UN NUEVO SOL. Perú, que nunca se había ido en realidad, regresa a su lado para que no se falsifique nunca más.

Actores: Patricia Barreto, Nidia Bermejo, Amelia Uzátegui, Miguel Iza

Directora: Nidia Bermejo

http://www.facebook.com/TeatroMunicipalLima/app_127076467440842

--

Lunes 5 y martes 6 de noviembre
Hora: 7 p.m.
Duración: 90 minutos

ESPÍA A UNA MUJER QUE SE MATA (Argentina)
No habrá trajes teatrales, ni ritmos bucólicos en salones familiares. Ni trastos que denoten un tiempo campestre. La acción se desarrollará en la ya vieja y golpeada escenografía de "Mujeres soñaron caballos", quitando elementos hasta llegar a una expresión mínima. Esta versión de "Tío Vania" de Antón Chéjov acaba sedimentando algunas cuestiones de orden universal: el alcohol, el amor por la naturaleza, los animales toscos y la búsqueda de la verdad a través del arte.

Actores: Osmar Nuñez, Marta Lubos, María Figueras, Villanueva Cosse, Marcelo Subiotto, María Onetto, Mara Bestelli
Dirección: Daniel Veronese

http://www.facebook.com/TeatroMunicipalLima/app_127076467440842

--

Viernes 9 y sábado 10 de noviembre
Hora: 7 p.m.
Duración: 60 minutos

YO, RÍO (Perú)
Un niño de una comunidad amazónica ve amenazado su bosque y su integridad por la invasión del narcotráfico. Sin esperárselo es rescatado por militares y conducido a un refugio del estado; lugar donde se acerca al arte como terapia de grupo, aunque Río encontrará más que una terapia en todo esto, ya que se convertirá en un famoso actor de cine. Con ello viene el reconocimiento, los romances, los premios y escándalos. Pronto, esta vida lo enfermará y en su desesperación por curarse, volteará la mirada hacia su pasado, hacia su cultura, quizás hacia un futuro más prometedor.

Compañía: Procrea Producciones
Actores: César Golac
Directores: Julia Thays, Alberick García

http://www.facebook.com/TeatroMunicipalLima/app_127076467440842

--

Lunes 12 y martes 13 de noviembre
Hora: 7 p.m.
Duración: 110 minutos

ASTRONAUTAS (Perú)
En 1968, el General Velasco Alvarado decide realizar la más grande proeza nacional: mandar a tres astronautas peruanos para que sean los primeros en pisar suelo lunar. Un Comando del Ejército, un Capitán de la FAP y un matemático astrónomo son los elegidos para llevar a cabo esta misión. A pesar de no contar con los medios necesarios serán lanzados en el Tumi II. La misión espacial peruana logró su

cometido, pero lamentablemente no pudo volver a la Tierra con pruebas de su logro; por ello, el hecho se mantuvo en secreto, hasta que 40 años después, el hijo de uno de los astronautas desaparecidos inicia las averiguaciones sobre el paradero de su padre, al que nunca llegó a conocer.

Compañía: Viaexpresa colectivo teatral
Actores: Eduardo Camino, Pietro Sibille, Manuel Gold
Director: Jorge Castro

http://www.facebook.com/TeatroMunicipalLima/app_127076467440842

--

Miércoles 14 y jueves 15 de noviembre
Hora: 7 p.m.
Duración: 80 minutos

LA RAZÓN BLINDADA (Ecuador)
Dos presos políticos, presionados por las circunstancias emocionales y físicas, se juntan todos los domingos al atardecer para contarse la historia de Don Quijote y Sancho Panza. Lo hacen desde las limitaciones más extremas que supone el estar preso en una cárcel de alta seguridad, pero también con la necesidad vital de contarse una historia que los salve, que los transporte a una aventura humana situada en la imaginación, ese lugar al que la realidad más extrema no puede llegar, lugar donde el dolor más extremo pueda ser mitigado por el acto de imaginar otra realidad.

Compañía: Grupo Malayerba
Actores: Gerson Guerra y Arístides Vargas
Director: Arístides Vargas

http://www.facebook.com/TeatroMunicipalLima/app_127076467440842

--

Sábado 17 y domingo 18 de noviembre
Hora: 7 p.m.
Duración: 85 minutos

GATOMAQUIA (Uruguay)
En siete silvas de verso simple, Lope de Vega nos devela las andanzas de dos gatos Marramaquiz y Micifuf y de lo que los enfrenta: el amor de la bella Zapaquilda. Así, parodiando la forma clásica, sus personajes y argumentos, el amor, los celos, la brujería, la guerra y la muerte, parodia su propia obra. Y entregándose al espejo del humor nos pinta con cierto cinismo y picardía lo mejor y lo peor de la condición humana.

Actores: Natalia Bolani, Santiago Sanguinetti, Fernando Dianesi, Leonor Chavarría
Dirección: Héctor Manuel Vidal

http://www.facebook.com/TeatroMunicipalLima/app_127076467440842