Taller:
CHARANGO

Dirigido a:
Jóvenes y adultos (a partir de los 15 años de edad).

Profesor asociado:

Duración:
18 meses.

Sumilla:

Este taller no solo enseña a interpretar y dominar el charango, instrumento tradicional peruano; también ofrece un acercamiento a las formas musicales mestizas de los andes sudamericanos.

Contenidos:

- Audición y análisis de estructuras rítmicas y melódicas.
- Ejecución de temas musicales. Formas de acompañamiento, armonización y rasgueos.
- Análisis de estilos tradicionales.
- Formas de acompañamiento, armonización y rasgueos.
- El charango ayacuchano y latinoamericano.

Materiales:

- Charango.
- Cuaderno para tomar apuntes.